**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ВОЛГОГРАДСКАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №4"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «РАССМОТРЕНО»  на заседании МС  Протокол № от .  Руководитель МС  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Н.Г. Аксенова/ | «СОГЛАСОВАНО»  Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Н.Г. Аксенова/  « » г. | «У Т В Е Р Ж Д А Ю»  Директор ГКОУ  "Волгоградская школа-интернат № 4"  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Е.Е.Кузнецова/  « » г.  Приказ №\_\_ \_от г |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

**Краснощеченко Анны Сергеевны**

для 7 «Б» класса

2023– 2024 учебный год

( Индивидуальное обучение: Каргин Павел )

Волгоград

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Домоводство» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

* Федеральный закон от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 19.12.1014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 19.12.1014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
* АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ "Волгоградская школа – интернат №4", составленная на основе федеральных требований (ФГОС и ФАООП), рассмотрена на заседании педагогического совета от 28.08.2023 года № 1, утверждена приказом директора от 01.09.2023 г. № …;
* АООП образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с УО ГКОУ "Волгоградская школа – интернат №4", рассмотрена на заседании педагогического совета от 28.08.2023 года № 1, утверждена приказом директора от 01.09.2023 г. № …;
* АООП образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра с УО ГКОУ "Волгоградская школа – интернат №4", рассмотрена на заседании педагогического совета от 28.08.2023 года № 1, утверждена приказом директора от 01.09.2023 г. № …;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 (зарегистрирован Минюстом России 18.12.2020 года № 61573) «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года № 2 (зарегистрирован Минюстом России 29.01.2021 года № 62296) «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

* Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 22.03.2021 г № 115 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
* Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 11.02.2022 г. № 69 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» утвержденный Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 22.03.2021 г № 115;
* Приказ Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников в отклонении в развитии»;
* Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.08.2016 № ВК-1788/07 «Рекомендации Минобрнауки России об организации образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
* Устав учреждения;
* Нормативные документы Комитета образования, науки и молодежной политики Волгоградской области;
* Учебные планы на 2023-2024 учебный год;
* Локальные акты учреждения.

**Цель:** продолжать работать над формированием графических и изобразительных навыков и умений

**Задачи:**

*Образовательные:*

* Формировать умения соотносить получаемые изображения с реальными объектами, явлениями, событиями.
* Продолжать обучение приемам и средствам рисования.

*Коррекционно-развивающие:*

* Развивать интерес к деятельности и ее результатам.
* Развивать, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

*Воспитательные:*

* Формировать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности.

**Общая характеристика учебного предмета**

Процесс обучения изобразительному искусству неразрывно связан с решением специфической задачи коррекционных образовательных учреждений для умственно отсталых детей – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль. Обучение изобразительному искусству носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества. Основной, главной формой организации учебного процесса является урок. В процессе обучения школьника с выраженным недоразвитием интеллекта используются следующие **методы и приемы**:

- совместные действия ребенка и взрослого, действия по подражанию, по образцу и самостоятельно; - рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога предметов, картинок и т.п.;

- соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста.

Виды деятельности на уроках: раскрашивание, обводка, штриховка; дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета; рисование предмета с натуры, по образцу; просмотр презентаций; рассматривание картин.

В ходе работы обучающиеся учатся слушать и выполнять инструкции педагога, правильно держать карандаш, лист бумаги на столе, называть и дифференцировать цвета, проводить разнообразные линии, с помощью трафаретов рисовать и раскрашивать геометрические фигуры.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Рабочая программа «Изобразительное искусство. 7 класс» в соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком ГКОУ «Волгоградская школа - интернат № 4» на 2023/2024 учебный год предусматривает изучение предмета в количестве 68 часов в год (2 часа в неделю).

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

По окончании 8 класса дети в разной степени могут овладеть следующими базовыми учебными действиями:

*Обучающиеся должны знать:*

* названия цветов и оттенков

*Обучающиеся должны уметь:*

* свободно работать карандашом, проводить линии разной толщины;
* правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от характера изображаемого;
* стараться правильно передавать форму, пропорции, положения предметов;
* правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги (не слишком большое или маленькое изображение, расположенное в центре листа);
* выполнять узоры из геометрических форм;
* рисовать кистью самостоятельно, применяя простейшие приемы росписи (штрихи, точки, волнистые линии и т.д.).

**Содержание учебного предмета**

Рисование узоров из геометрических и растительных элементов в полосе, прямоугольнике, круге, используя осевые линии; соблюдение определенной последовательности с помощью учителя; ровная штриховка орнамента с соблюдением контура.

Передача в рисунке формы хорошо известных предметов, соблюдение с помощью учителя последовательности выполнения рисунка, правильный подбор цвета, закрепление понятий о величине предметов (высокий- низкий).

Совершенствование умений отображать в рисунке свои наблюдения, соблюдение пространственного положения предметов относительно друг друга, адекватное использование цвета.

**Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

* Предметные картинки, тематические картинки.
* Презентации, проектор, ПК.
* Краски, кисти разных размеров, баночки для воды, цветные карандаши, альбомы.

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Методическая литература для учителя:**

1. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании/ Е.А.Медведева, И.Ю.Левченко, Л.Н.Комиссарова.-М.: Академия,2001.

2. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А., Соколова Н.Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – СПб.: КАРО, 2007.

3. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития / Под ред. И.М. Бгажноковой. – М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2007.

4. Грощенков И.А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школеVIII вида . - М.: Академия, 2002.

5. Доронова Т.Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре: М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004

6. Дети с ограниченными возможностями: проблемы и инновационные тенденции в обучении и воспитании. Хрестоматия./ Сост. Н.Д.Соколова, Л.В. Калинникова. -М.:Гном ,2001.

7. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. Как помочь «особому» ребенку. Книга для педагогов и родителей. – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998.

8. Кожохина С.К Путешествие в мир искусства: Программа развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. - М.: ТЦ Сфера, 2002.

9. Копытин А.И. Основы арттерапии.- СПб.: КАРО,1999.

10. Кряжева Н.Л. Мир детских эмоций.- Ярославль: Академия развития, 2000.

11. Лыкова И.А. Цветные ладошки - авторская программа. - М.: «Карапуз- дидактика», 2007.

**Календарно - тематическое планирование учебного предмета**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения урока (планируемая) | Дата проведения урока  (фактическая) | Тема урока | Количество часов | Характеристика деятельности обучающихся, планируемые результаты. |
|  |  |  |  |  | Обучающиеся могут овладеть:  - владеть правилами поведения в учебной ситуации;  - уметь различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы;  - по возможности уметь определять последовательность выполнения рисунка;  - адекватно относиться к результатам собственной деятельности и деятельности других;  -проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий. |
| 1 |  |  | Рисование с натуры. Осенние листья. | 1 | Рассматривание иллюстраций, рассматривание натуральных объектов, |
| 2-3 |  |  | Классификация и рисование даров сада и огорода. | 2 | Обследование объекта изображения, анализ образца, рисование по образцу |
| 4-5 |  |  | Рисование учебных предметов несложной формы. | 2 |  |
| 6-7 |  |  | Рисование на тему «Моя школа». | 2 |  |
| 8-9 |  |  | Рисование на тему «Осенний пейзаж». | 2 |  |
| 10-11 |  |  | Дары осени. Грибы. | 2 | Рассматривание иллюстраций, рассматривание натуральных объектов, |
| 12-13 |  |  | Рисование подсолнуха. | 2 | Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу. |
| 14-15 |  |  | Рисование по представлению. Осеннее дерево. | 2 | Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу. |
| 16 |  |  | Повторение. | 1 | Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу. |
|  |  |  | 2 четверть-16 часов |  |  |
| 17-18 |  |  | Рисование с натуры осенних цветов. | 2 | Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу. |
| 19-20 |  |  | Рисование узора из геометрических элементов в полосе (закладка для книг). | 2 | Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу. |
| 21-22 |  |  | Рисование узора в прямоугольнике. | 2 | Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу. |
| 23-24 |  |  | Рисование в полосе узора из растительных элементов (вишенка с листочками). | 2 |  |
| 25-26 |  |  | Рисование узора в круге, используя осевые линии. | 2 | Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу. |
| 27-28 |  |  | Образы и краски зимы. | 2 | Обследование объекта изображения, анализ образца, рисование по образцу |
| 29-30 |  |  | Зимнее окно. | 2 | Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу |
| 31-32 |  |  | Елочные украшения. | 2 | Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу |
|  |  |  | 3 четверть- 20 часов |  |  |
| 33-34 |  |  | Рисование декоративных узоров. | 2 | Рассматривание иллюстраций, рассматривание натуральных объектов, |
| 35-36 |  |  | Рисование растительного узора в полосе по образцу. | 2 | Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу. |
| 37-38 |  |  | Рисование узора в квадрате по образцу (платок). | 2 | Обследование объекта изображения, анализ образца, рисование по образцу |
| 39-40 |  |  | Рисование узора в квадрате по образцу (скатерть). | 2 | Рассматривание иллюстраций, рассматривание натуральных объектов, |
| 41-42 |  |  | Рисование узора в квадрате по образцу (салфетка). | 2 | Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу. |
| 43-44 |  |  | Рисование узора в круге (люстра). | 2 | Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу. |
| 45-46 |  |  | Рисование предметов, включающих в себя геометрические формы (дом). | 2 | Обследование объекта изображения, анализ образца, рисование по образцу |
| 47-48 |  |  | Рисование многоэтажного дома. | 2 | Рассматривание иллюстраций, рассматривание натуральных объектов, |
| 49-50 |  |  | Рисование птиц. Сова. | 2 | Рассматривание иллюстраций, рассматривание натуральных объектов, |
| 51-52 |  |  | Рисование птиц. Синица. | 2 | Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу. |
|  |  |  | 4 четверть – 16 часов |  |  |
| 53-54 |  |  | Рисование птиц. Ласточка. | 2 | Обследование объекта изображения, анализ образца, рисование по образцу |
| 55-56 |  |  | Рисование цветов. Кувшинка. | 2 | Обследование объекта изображения, анализ образца, рисование по образцу |
| 57-58 |  |  | Рисование цветов. Василёк. | 2 |  |
| 59-60 |  |  | Рисование на тему «Деревья весной». | 2 |  |
| 61-62 |  |  | Рисование предметов из элементов строительного материала. | 2 | Наблюдение, рассматривание изображений, рисование по образцу. |
| 63-64 |  |  | Рисование узора в круге, используя осевые линии. | 2 |  |
| 65-66 |  |  | Беседа об изобразительном искусстве. Репродукции картин русских художников на тему «Лето». | 2 | Рассматривание изображений |
| 67 |  |  | Повторение. | 1 |  |
| 68 |  |  | Итоговый урок. | 1 |  |